



## PROGRAMME D'ETUDES

Etudes européennes interdisciplinaires, campus de Natolin (Advanced Academic Master)

## ANNEE

2022-2023

## TITRE DU COURS

**Grand enjeux de la liberté de la presse**

## SEMESTRE

1

## PROFESSEUR(S)

MHANNA Ayman

## ASSISTANT(S) DU COURS

HAMMAMI Amel

## TYPE DU COURS

Cours contextuel

## FILIERE(S)

Pas applicable

## CREDITS ECTS

pas d'ECTS

## HEURES DE COURS

10

## TEMPS DE TRAVAIL

### INDIVIDUEL & EN GROUPE

## TUTORAT(S)

## COEFFICIENT

pas applicable

## LANGUE(S)

FR

## OBJECTIFS DU COURS

Le cours offre aux étudiants la possibilité de porter un regard complexe sur le monde des médias et sur la transformation des modes de production et de consommation de l'information. Le cours vise à élargir le débat autour de la liberté de la presse au-delà des violations classiques. Les étudiants exploreront les causes profondes, politiques, économiques et technologiques de ces transformations, et l'impact de ces changements sur les comportements et les attitudes des individus et des entités.

## ACQUIS D'APPRENTISSAGE

- Identifier les stratégies de manipulation de l'information dans les crises politiques et géopolitiques
- Découvrir les différents modèles économiques du secteur des médias
- Comprendre l'impact des modèles algorithmiques des réseaux sociaux sur la liberté d'information
- Comprendre les enjeux de la sécurité numérique pour la liberté d'expression

## PREPARATION RECOMMANDEE

Aucune.

## METHODE(S) D'ENSEIGNEMENT

Enseignement avec supports visuels (PowerPoint et vidéos).

Discussions interactives avec et entre les étudiant(e)s sur les thématiques présentées.

Présentation des références bibliographiques (rapports, études, ouvrages).

## CRITERES ET METHODE(S) D'EVALUATION

Le cours sera évalué sur la base du principe "réussite/échec" :

- Un test à choix multiple en ligne (80% de la note) à la fin de la dernière session de cours - 15 minutes pour répondre à 7 questions.
- La participation au séminaire (20 % de la note).

La moyenne pondérée des deux éléments d'évaluation doit être égale ou supérieure à 50 % pour que le cours soit considéré comme validé par l'étudiant.

Chaque étudiant a le droit de repasser le test une fois. Le test de rattrapage représentera 80 % de la note, tandis que la participation globale représentera les 20 % restants.

Comme les cours contextuels ne comportent pas de crédits ECTS, le résultat final sera présent sur le relevé de notes, mais n'aura aucune incidence sur la moyenne finale des étudiants, ni sur la mention, ni sur l'obtention du diplôme.

## CONTENU DU COURS

1. Etat des lieux de la liberté d'expression et d'information dans le monde.
2. Etablissement des critères assurant la pérennité/durabilité (sustainability) de secteurs médiatiques libres.
3. Médias et conflits : conflits hybrides, militarisation de l'information, enjeux politiques locaux, régionaux et internationaux de la désinformation (études de cas liées à l'Iran, la Russie, l'Arabie saoudite, le rôle de l'Union européenne et les initiatives des grandes ONG).
4. Médias et modèles économiques : monétisation du contenu et des données et modèles de financement innovants.
5. Médias et mouvements citoyens : les nouveaux modes de consommation et de production de l'information face à la crise des modèles de médiation et de la confiance entre citoyens et structures.
6. Médias et nouveaux enjeux de la sécurité : les leçons de la pandémie de COVID-19, la sûreté numérique et la résilience psycho-sociale.

## MATERIEL(S) D'ENSEIGNEMENT (lectures et autres ressources / outils)

Documents écrits, iconographique et vidéos, présentations PowerPoint.